



Colegio



Ntra. Sra.
del Carmen

PLAN DE LECTURA DE CENTRO



Este documento es propiedad del Colegio Ntra. Sra. del Carmen quien se reserva el derecho de solicitar su devolución cuando así se estime oportuno.

No se permite hacer copia parcial o total del mismo, así como mostrarlo a empresas o particulares sin la expresa autorización por escrito del Colegio Ntra. Sra. del Carmen de Valladolid.

1.DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO.

Nombre del centro: COLEGIO NTRA. SRA. DEL CARMEN

Dirección: Plaza Virgen del Carmen, nº 1

Código del centro: 47007628

Localidad: VALLADOLID

Teléfono: 983 22 03 01

Fax: 983 23 47 19

Correo electrónico: nscarmenva@planalfa.es

Coordinadora del Plan: María Luisa de la Lama Godoy.

2.JUSTIFICACIÓN DEL PLAN.

Ajustamos el presente documento a la orden EDU/315/2016, publicada en BOCYL en fecha 25 de abril de 2016, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes para fomento de la lectura, y el desarrollo de la comprensión lectora de los centros docentes de Castilla y León, ateniéndonos al contenido solicitado en el Artículo 4 de la Orden, que indica el Contenido que debe incluir dicho plan. El mismo tiene como principal objetivo mejorar la competencia de lecto-escritura en nuestros alumnos con el apoyo de toda la comunidad educativa.

Entendemos nuestro PFL como un **proyecto de Centro**, un proceso que ha de iniciarse en las edades más tempranas, y en el que deben estar comprometidas la familia, la escuela y la biblioteca, cuyo objetivo sea el desarrollo de la competencia lectora, escritora e investigadora de nuestros alumnos, así como el fomento del gusto por la lectura y el desarrollo de hábito lector y escrito.

Comprendemos que, para que nuestros alumnos adquieran unos hábitos lectores, no es suficiente con mandarles leer, sino que debemos ayudarles a pensar y a reflexionar sobre lo que leen para que saquen el máximo partido a su comprensión y, de esta forma, desarrollen formas de expresión, tanto orales como escritas, acordes a las diferentes situaciones comunicativas. Consideramos que deben **aprender** a tener unos hábitos lectores ya que no es una facultad con la que se nace, sino que se va adquiriendo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Creemos que los alumnos tienen que aprender a **disfrutar** con la lectura y, para ello, debemos inculcarles las habilidades precisas para darles esa competencia en la misma. Tenemos que transmitirles también la necesidad de tener una actitud reflexiva y crítica ante los medios de transmisión de la cultura escrita, tanto en medios digitales, donde los alumnos pasan hoy en día gran parte de su tiempo, como en soportes tradicionales.

Actualmente, la tecnología ha pasado a formar parte de nuestro modo de vida y debemos atender a nuestros alumnos también en este campo, inculcándoles la importancia de saber seleccionar, manejar y extraer la información clave de una forma crítica y rigurosa a través de los soportes digitales utilizados. Tenemos que trabajar no solo las **competencias de lecto-escritura**, sino también las **competencias audiovisuales** para sacar el máximo rendimiento al trabajo de nuestros alumnos.

La atención a la diversidad es un factor de gran importancia en nuestro Colegio y, aunque es una tarea que necesita mucho esfuerzo por parte de la Comunidad Educativa, nos esforzamos en llegar a todos nuestros alumnos de la mejor manera. Así, proponemos también actividades para aquellos alumnos con necesidades educativas especiales tanto significativas como no significativas, así como para nuestros alumnos con altas capacidades.

Como cada año, el Centro selecciona un lema por el que trabajar y orientar nuestro trabajo durante todo el curso escolar. El lema elegido para este nuevo curso es “*Contigo*”, y anima a formar parte de un equipo, de un ideal común, en el que la cooperación sea la base de las acciones a desarrollar, en el que contar con todos sea el cimiento de la vida del Colegio. «Contigo» implica estar a tu lado, necesitar de ti, ayudarte en lo que necesites, creer en ti, en definitiva, vivir en comunidad.

Por todo esto, queremos un año más, aunar fuerzas para intentar conseguir los objetivos propuestos desde este Plan y conseguir formar alumnos competentes en comprensión y expresión oral y escrita. Asimismo, debemos trabajar juntos para mejorar nuestras Bibliotecas Escolares y que sean un instrumento más para toda la comunidad educativa.

Consideramos que aún nos queda mucho por hacer pero, a pesar de nuestras carencias, haremos todo lo que esté en nuestra mano para llevar a cabo todos los objetivos propuestos en este Plan.

3. ANÁLISIS DE NECESIDADES EN EL ÁMBITO DE LA LECTURA.

- Contexto socio-cultural en el que está enmarcado el Colegio.

El colegio “Nuestra Señora del Carmen” está situado en un barrio obrero de Valladolid, el barrio de “*Las Delicias*”, con mucha inmigración, variedades étnicas y muy diferentes circunstancias familiares, lo que da lugar a una convivencia escolar sometida a múltiples factores que pueden alterar la disciplina y la atención académica a nuestros alumnos.

Sin embargo, estamos dispuestos a intentar sacar el máximo partido en cada una de esas circunstancias para poder lograr poco a poco, un interés y gusto por la lecto-escritura, que nos haga avanzar cada vez más y mejor en la buena dirección. De esta manera queremos trabajar las habilidades necesarias para crear unos hábitos lectores que puedan ayudar a cada uno de nuestros alumnos a superar sus dificultades y mejorar en las competencias ya adquiridas.

El centro está dividido en dos edificios centrales, uno para Educación Infantil y Primaria y otro para Educación Secundaria y Bachillerato. Disponemos, además de una Escuela Infantil, programa de Madrugadores, Continuadores y Comedor para cubrir las demandas de nuestras familias y alumnos.

- Prácticas lectoras y escritoras del centro.

Según los resultados de la encuesta realizada a principios del curso anterior, llegamos a las siguientes conclusiones:

→ En Educación Primaria:

- El 89% de los alumnos encuestados admiten que les gusta leer frente a un 11% que no. En cuanto a escritura, al 71% les gusta escribir cuentos, poesías y redacciones frente a un 19% que admite no gustarle.
- Las preferencias de lectura varían con la edad. Los alumnos del primer nivel de Educación Primaria prefieren los cuentos y aventuras; en el segundo nivel, cómics, aventuras y misterios; y, en el tercer nivel, aventuras y misterio.
- El número de libros que suelen leer en un año es mucho mayor en Educación Primaria que en Secundaria ya que en el primer nivel leen un libro semanal, en el segundo nivel de uno a tres y en el tercer nivel uno semanal también.
- El uso de la Biblioteca Escolar es muy alto en esta etapa ya que el 98% de los alumnos la utilizan. Igualmente, los préstamos en la Biblioteca Escolar son mucho mayores en estos niveles, alcanzando los 4605 el curso pasado y en las bibliotecas de aula, de 3424 préstamos.
- El uso de bibliotecas municipales en este caso es menor, siendo el 23% de los alumnos quienes las utilizan.

→ En Educación Secundaria:

		1ºESO	2ºESO	3ºESO	4ºESO	1ºBTO	2ºBTO
¿Te gusta leer?	SÍ	60%	10%	50%	60%	40%	50%
	MÁS O MENOS	30%	50%	10%	40%	30%	40%
	NO	10%	40%	40%		30%	10%
¿Qué sueles leer más?	Revistas	20%	20%		20%		10%
	Periódicos	10%			10%	10%	30%
	Libros	70%	70%	60%	40%	60%	70%
	Cómics	20%		20%	20%	20%	
	Nada		20%	30%		20%	
¿Cuántos libros sueles leer en un año?	Ninguno		10%	20%			
	1-3	40%	60%	40%	10%	60%	70%
	3-6	20%	30%	10%	30%	30%	20%
	Más	40%		30%	60%	10%	20%
¿Cuántos de esos libros son por decisión propia?	Ninguno	10%	30%	50%		30%	40%
	1-3	40%	30%	30%	20%	30%	20%
	3-6	10%	60%		20%	40%	10%
	Más	40%	10%	20%	60%		30%
¿En qué soporte prefieres leer un libro?	Papel	80%	80%	70%	90%	90%	80%
	E-book, Tablet, Online...	20%	30%	30%	20%	10%	20%
¿Qué tipos de libros prefieres leer?	Ciencia-ficción	70%	40%	30%	40%	40%	40%
	Misterio	40%	60%	30%	70%	60%	60%

	<i>Románticos</i>	20%	40%	40%	70%	30%	40%
	<i>Históricos</i>	20%			20%		10%
	<i>Terror</i>	40%	60%	30%	20%	30%	40%
	<i>Comedia</i>	10%	30%	40%	40%	10%	20%
	<i>Otros</i>	30%	10%	40%	10%	10%	10%
¿Usas la biblioteca escolar?	<i>Nunca</i>	30%	80%	70%	80%	90%	80%
	<i>Una vez al mes</i>	50%			10%	10%	10%
	<i>Una vez al trimestre</i>	10%	10%	10%	10%		10%
	<i>Una vez al año</i>	10%	10%	10%			
¿Recorres a bibliotecas municipales?	<i>Nunca</i>	30%	50%	60%		70%	40%
	<i>Una vez al mes</i>	50%	30%	20%	40%		40%
	<i>Una vez al trimestre</i>	20%	10%	10%	50%	10%	10%
	<i>Una vez al año</i>		10%	10%	10%	20%	10%
¿Cuántas horas dedicas a ver la TV, usar el móvil o navegar por Internet para fines no escolares?	<i>Menos de dos horas al día</i>	60%	30%	20%	70%	10%	40%
	<i>De dos a cuatro horas al día</i>	30%	30%	10%	50%	10%	10%
	<i>Más de cuatro horas al día</i>	10%	40%	70%		30%	40%
¿Te gusta escribir cuentos, historias, redacciones?	<i>Sí, me encanta</i>	40%	20%	50%	20%		20%
	<i>Más o menos</i>	40%	50%	30%	80%	50%	30%
	<i>No me gusta</i>	20%	30%	30%		50%	50%
¿Consideras importante tener unos hábitos lectores?	<i>Sí</i>	100%	60%	70%	90%	100%	100%
	<i>No</i>		40%	30%	10%		

- Observamos que el hábito lector desciende en segundo y tercero de ESO y vuelve a ascender en los niveles superiores. También vemos que, mientras que en primero las lecturas son motivadas, en los demás cursos crece la decisión propia.
- Aún se prefiere, mayoritariamente, el soporte impreso aunque aumenta la lectura digital de prensa.
- En cuanto a géneros preferidos, domina la aventura (ciencia-ficción, misterio...) y los románticos.
- El uso de la Biblioteca escolar desciende significativamente, aunque acuden a las bibliotecas municipales esporádicamente, según sus comentarios, para utilizarlas como sala de consulta o de estudio.
- La lectura se halla en clara desventaja frente al uso de las redes sociales, televisión o navegación por Internet.
- La creatividad, composiciones propias y escritura, son superiores en los cursos intermedios.
- La gran mayoría de los alumnos encuestados afirman rotundamente que es necesario e importante tener hábitos lectores.

- Logros alcanzados y dificultades encontradas en dichas prácticas.

En cuanto a logros alcanzados, podemos afirmar que los alumnos valoran la lectura cuando comprenden que no se limita a obras literarias sino que forma parte de su vida cotidiana y que la fomentan con interés cuando el material es de su agrado (cuentos, instrucciones de videojuegos, prensa deportiva, publicidad...).

También aumenta el interés por la lectura digital, dado que sus habilidades e inquietudes se dirigen mayoritariamente hacia este campo.

Las mayores dificultades las encontramos en el aprecio de las lecturas obligatorias o de textos clásicos así como deficiencias en la velocidad lectora y en la lectura comprensiva de textos formales o de cierta complejidad. Igualmente, el gusto por la escritura y desarrollo de la imaginación va descendiendo según avanzan en los diferentes niveles educativos, siendo un porcentaje muy bajo en los cursos superiores.

También detectamos que los hábitos lectores van disminuyendo con la edad, siendo muy altos en E. Infantil y E. Primaria y cada vez menos en cursos de E. Secundaria Obligatoria. Sin embargo, vuelve a despuntar de nuevo en BTO, lo que es un gran avance de cara al futuro.

El uso de la Biblioteca Escolar es muy deficiente en cursos superiores, por lo que debemos trabajar juntos para motivar a nuestro alumnado a sacar el máximo partido a un sitio privilegiado, creemos, que tenemos en nuestro centro y que no está dando el fruto deseado.

Las carencias de alumnos con necesidades educativas especiales, minorías y alumnos extranjeros coinciden con las anteriores aunque en mayor medida.

- Análisis de las metodologías empleadas en la enseñanza de la lectura y la escritura.

En Educación Infantil se adquieren y fomentan hábitos de atención y concentración, se desarrollan estrategias para comprender distintos textos adaptados a su edad y se intentan despertar en el alumno la imaginación y la fantasía introduciéndolo en otros mundos reales y fantásticos. Se programan actividades de lecto-escritura partiendo de elementos simples hasta llegar a los más complejos.

En Educación Primaria se desarrolla la capacidad de atención en la lectura, mejorando y ampliando el vocabulario, para saber discernir y seleccionar las ideas más importantes. Se utiliza la buena lectura para memorizar y aprender el contenido. También se aprende a resumir de forma precisa utilizando el lenguaje oral y escrito.

En los primeros cursos de ESO, se practica con asiduidad la definición, la consulta de vocabulario en diversos soportes (DRAE, diccionarios digitales...), la lectura en voz alta y las correcciones debidas para una articulación exacta, la creación de supuestas continuaciones o finales al texto, así como elaboración de textos originales, resúmenes y exposición de conclusiones.

En el segundo nivel de ESO y BTO, se solicitan exposiciones orales rigurosas, planteamiento de cuestiones para debate, y comprensión de lectura oral de cierta dificultad. En cuanto a la expresión escrita, se les exige la utilización de un vocabulario y expresión rigurosos referidos al tema, la creación de textos originales y la transformación de textos a diversas formas del discurso, niveles y registros.

- Frecuencia y tipos de uso de la biblioteca escolar.

En Educación Primaria disponen de una Biblioteca escolar y bibliotecas de aula donde piden préstamos de libros asiduamente, ya que tienen horas lectivas dedicadas a la lectura.

En Educación Secundaria se ofrecen préstamos de fondos a diario y la sala para estudio y consulta está abierta durante los recreos y las tardes de 16:30 h a 18:30 h..

- Recursos materiales y humanos. Situación de la biblioteca escolar y otros recursos.

Los recursos humanos son los indicados en la coordinación del plan.

Todos los niveles tienen acceso a la Biblioteca Escolar. En nuestro Colegio disponemos de dos, puesto que diferenciamos: un edificio de E. Infantil y E. Primaria y otro de E. Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

Asimismo, se aporta dossier de textos impresos para motivar y complementar los distintos eventos y actividades. También se ofrece material e indicaciones de trabajo para las distintas tutorías, motivación de fiestas, etc. y en efemérides literarias (Día del Libro, Semana Cultural, Centenario de Zorrilla...), adornos y decoración en grandes paneles para todo el centro.

La Biblioteca Escolar en E. Primaria está situada en el edificio de E. Primaria y consta de 5710 ejemplares así como una decoración muy llamativa y atractiva para los alumnos de estas edades, lo que hacen de la Biblioteca un lugar agradable donde se sienten tranquilos y a gusto. También en este edificio, los alumnos disponen de bibliotecas de aula, donde tienen a su alcance lecturas y diccionarios para la ayuda comprensiva de los textos que tratan.

La Biblioteca Escolar en E. Secundaria está situada en el edificio de Secundaria y consta de unos 3000 ejemplares, así como de trabajos elaborados por los alumnos y escaso material audiovisual. Dispone de numerosas mesas y sillas para poder trabajar de forma tranquila y ordenada las tareas que se lleven a cabo.

En ambas bibliotecas se dispone de un ordenador donde está referida la lista de ejemplares y donde se hacen las labores de catalogación. En la Biblioteca de E. Secundaria también se dispone

de un proyector para charlas, reuniones, etc.

Disponemos de un tablón de anuncios en el que se exponen noticias, concursos de lecto-escritura, novedades, etc. También esto mismo se publicará en el Blog de Lectura del centro. Tenemos también una revista digital propia, **La Voz del Carmen**, en la que se plasman todas las actividades, entrevistas, reportajes y noticias relativas a nuestro centro en el curso escolar presente. En ella aportamos nuestro granito de arena cada uno de los pilares de nuestra Comunidad Educativa.

4.OBJETIVOS GENERALES.

Los objetivos generales propuestos para los Planes de Fomento de la Lectura son los siguientes:

- Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal.
- Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas del currículo para que los escolares desarrollen habilidades de lectura, escritura y comunicación oral y se formen como sujetos capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y fuera de él.
- Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias que permitan discriminar la información relevante e interpretar una variada tipología de textos, en diferentes soportes de lectura y escritura.
- Promover que el profesorado asocie la lectura, la escritura y la comunicación oral al desarrollo de las competencias.

5.OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

→ Relacionados con los alumnos:

- Desarrollar el hábito de lectura desde la atención a pictogramas en edad infantil a la lectura comprensiva, reflexiva y creativa de edades progresivas.
- Trabajar la concentración, comprensión, expresión y comunicación oral y escrita.
- Dominar la lectura como medio para desarrollar la memoria, la capacidad reflexiva, la creatividad y la capacidad crítica.
- Ofrecer lecturas que puedan fomentar el interés de los alumnos por su relación con entornos o inquietudes propias y acordes a su edad.
- Facilitar la comprensión de textos formales e informales, de todo tipo (periodísticos, documentales, científicos...) atendiendo a sus características.
- Mostrarles las inferencias de grandes tópicos literarios y temas clásicos en recursos digitales de su uso habitual (videojuegos, películas, publicidad...).
- Motivarlos a la escritura creativa manual y digital utilizando los recursos de las redes sociales y recursos tecnológicos (resumen de obras literarias en twits, facebook con grandes autores, consulta de biografías...).

→ Relacionados con los profesores:

- Inculcar la necesidad de trabajar *CONTIGO* para llegar a cumplir todos nuestros objetivos.
- Fomentar la interdisciplinaridad con el objetivo común expuesto en los referidos a los alumnos.
- Proponer actividades de lectura desde los distintos planes y eventos (medioambiente, salud, igualdad, convivencia...).
- Sugerir lecturas desde los diferentes equipos didácticos para el periodo estival.

→ Relacionados con las familias:

- Implicar a las familias en la necesidad de crear o aumentar los hábitos lectores.
- Animar a los familiares a hacer uso de la biblioteca o formar parte de las actividades que se organicen desde este Plan.

6. COMPETENCIAS DESARROLLADAS EN EDUCACIÓN BÁSICA.

La educación basada en competencias cambia la forma de aprendizaje del alumno, anteriormente fundamentada en adquirir conocimientos, para desarrollar todas las destrezas y habilidades posibles para que nuestros alumnos puedan desenvolverse con autonomía en las situaciones de la vida diaria. Para adquirir de forma correcta este proceso de enseñanza-aprendizaje, es fundamental aplicar las metodologías correctas con aprendizaje por proyectos o aprendizaje basado en problemas. Así, cubriremos las necesidades del alumno en todos los aspectos claves para su adquisición de conocimientos.

La lectura contribuye a desarrollar cada una de las competencias básicas en el aprendizaje del alumno. Así, consideramos que el desarrollo de la **competencia lingüística** es clave para poder sacar el máximo rendimiento del trabajo personal y aprendizaje del alumno para cada una de las materias. Consideramos de gran importancia los siguientes aspectos de la nombrada competencia lingüística: disfrutar escuchando, leyendo o expresándose de forma oral-escrita con un vocabulario adecuado; conocer las reglas del sistema de la lengua así como utilizar códigos de comunicación; manejar diversas fuentes de información para buscar, recopilar y procesar información.

Hay otra serie de competencias básicas que complementan esta primera y que permiten al alumno formarse en todo tipo de situaciones actuales y futuras. La **competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología** facilitan al alumno “aplicar estrategias de resolución de problemas a situaciones cotidianas; seguir determinados procesos de pensamiento (como la inducción y la deducción, entre otros); seleccionar las técnicas adecuadas para calcular, representar e interpretar la realidad a partir de la información disponible; comprender e identificar preguntas o problemas, obtener conclusiones y comunicarlas en distintos contextos (académico, personal y social).”

La **competencia digital**, muy necesaria hoy en día, habilita al alumno para poder desenvolverse

en esta era tecnológica y contribuye a su aprendizaje en diversas formas, entre las cuales se encuentran: “hacer uso habitual de los recursos tecnológicos disponibles; buscar, analizar, seleccionar, registrar, tratar, transmitir, utilizar y comunicar la información utilizando técnicas y estrategias específicas para informarse, aprender y comunicarse; generar producciones responsables y creativas.”

Inculcar al alumno motivación y confianza en sí mismo son los dos pilares fundamentales para llevar a cabo la **competencia de aprender a aprender**. Dotarlo de cierta autonomía para llevar a cabo su aprendizaje puede ayudarle a desarrollar los siguientes objetivos: “conocerse a sí mismo, las demandas de la tarea y las estrategias para llevarla a cabo; planificar proyectos personales; extraer conclusiones; alcanzar un aprendizaje eficaz y autónomo.”

Las **competencias sociales y cívicas** tienen una gran repercusión en el alumno para formarlos como personas y con un espíritu crítico personal y único. Desarrolla en ellos los siguientes factores: “utilizar el juicio moral para elegir y tomar decisiones y elegir cómo comportarse ante situaciones; manejar habilidades sociales y saber resolver los conflictos de forma constructiva; valorar la diferencia y reconocer la igualdad de derechos, en particular entre hombres y mujeres; ser capaz de ponerse en el lugar del otro y comprender su punto de vista aunque sea diferente del propio.”

Para que el alumno sea consciente del aprendizaje adquirido, de lo que necesita aprender y cómo gestionarlo para llevar a cabo sus objetivos personales, es necesaria la **competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor**. Esta requiere las siguientes capacidades: “saber transformar las ideas en actos; afrontar la toma de decisiones racional y críticamente; adquirir cualidades de liderazgo y habilidades para trabajar de forma individual y en equipo.”

Para alcanzar la **competencia de conciencia y expresiones culturales** se deben llevar a cabo una serie de objetivos: “conocer y contribuir a la conservación del patrimonio cultural y artístico de la comunidad y de otros pueblos; aplicar habilidades de pensamiento divergente y de trabajo colaborativo; valorar la libertad de expresión, el derecho a la diversidad cultural y el diálogo intercultural.”

7. ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS.

a. Dirección y coordinación del Plan.

Para conseguir el óptimo desarrollo del PFL contamos con el EQUIPO DE COORDINACIÓN, formado por:

Coordinador del PFL: María Luisa de la Lama Godoy.

Profesores responsables de la biblioteca:

- E.I. y E.P.: Gemma García Alonso.

- ESO y Bachillerato: María Luisa de la Lama Godoy y Julián Rodríguez Vaca.

Profesor responsable de TICs: Javier Ruíz Nalda.

Profesor responsable de formación del profesorado: María Jesús Lucas Gonzalo.

Profesor responsable de actividades complementarias: Rufino Miguel García (EI y EP) y Elena Curiel Carazo (ESO y Bachillerato).

b. Acciones de comunicación y difusión.

- Impeler a todos a leer los carteles anunciadores.
- Presentación de la Biblioteca Escolar.
- Presentación de la Revista del Colegio y animación a los colaboradores.
- Actualización del Blog de Lectura.
- Sesión educativa para enseñar a descargarse ebooks, lecturas digitales...
- Participación en los distintos eventos mediante la propuesta de textos o actividades.
- Difusión de las propuestas de concursos y certámenes literarios cuya publicidad llegue a nuestro centro y estimemos sean de interés.

c. Preparación de materiales.

- Recopilación de las propuestas para fomento de la lectura de los distintos equipos didácticos.
- Revisión de los fondos de la Biblioteca, especialmente de las lecturas programadas.
- Actualización y revisión de las suscripciones en Prensa.
- Disponer de un material de lectura obligatorio, en el soporte que sea, que todo alumno tenga para aprovechar en espacios temporales “libres”, guardias...
- Conveniencia de contar con una estantería, al menos en los primeros cursos de ESO, para material de lectura.

d. Coordinación de equipos o ejecución de actividades.

- Necesaria coordinación de todos los equipos didácticos y miembros de la Comunidad Educativa en la consecución de este Plan. La Coordinadora del Plan, junto con las personas arriba indicadas en la estructura organizativa del mismo, plantearán cada una de las actividades en el momento preciso y dotarán de los materiales necesarios para la ejecución de las mismas.

8.ACTIVIDADES

a. Dirigidas al alumnado.

→ Actividades dirigidas a fomentar la comprensión lectora y el interés por la lectura.

En las actividades relacionadas con la lectura en el aula, se verán implicadas tanto la lectura individual en voz baja como la lectura en voz alta. Se explicarán y utilizarán diferentes técnicas para la retención de información (subrayado, esquemas, anotaciones, etc) así como aquellas que contribuyan a la mejora en la lectura del alumnado (estrategias sobre los signos de puntuación, ritmo de lectura, entonación, etc).

El programa de lecturas anuales es el siguiente:

E. Infantil	3 años	Lecturas acorde a su edad y momentos específicos del año.
	4 años	Lecturas acorde a su edad y momentos específicos del año.
	5 años	Lecturas acorde a su edad y momentos específicos del año.
E. Primaria	Primer curso	<u>La nave de los libros I</u> <u>Lecturas para dormir a un rey</u> <u>La gota de lluvia</u> (Segundo trimestre – Medioambiente)
	Segundo curso	<u>Historias de papel</u> <u>Lecturas para dormir a una princesa</u> <u>Amalia, Emilia y Amelia</u> (Segundo trimestre – Medioambiente)
	Tercer curso	<u>La llamada del agua</u>
	Cuarto curso	<u>Superzorro</u> *Segundo trimestre / Medioambiente
	Quinto curso	<u>Robinson Crusoe</u> (Segundo trimestre – Medioambiente) Selección de la Biblioteca escolar, de aula e individual.
	Sexto curso	<u>Jefe Seattle</u> (Segundo trimestre – Medioambiente) Selección de la Biblioteca escolar, de aula e individual.
E. S. O.	Primer curso	Lengua: <u>Las mil y una noches</u> <u>Hoyos</u> <u>El coleccionista de relojes extraordinarios</u> Inglés: <u>More ghost taks</u>
	Segundo curso	Lengua: <u>Romeo y Julieta</u> <u>La ciudad de las bestias</u> <u>Esto es Troya</u> Inglés: <u>A Christmas Carol</u>
	1ºPMAR	Inglés: <u>A Christmas Carol</u>
	Tercer curso	Lengua: <u>Lazarillo de Tormes</u> <u>El enigma del Cid</u> <u>Marina</u> Inglés: <u>The ghost of the green lady</u> Francés: <u>Les misérables</u>

	2ºPMAR	Inglés: <u><i>The ghost of the green lady</i></u>
	Cuarto curso	Lengua: <u><i>Bodas de sangre</i></u> <u><i>El misterio de la cripta embrujada</i></u> Inglés: <u><i>Dr. Jekyll and Mr. Hyde</i></u> Taller de filosofía: <u><i>Rebelión en la granja</i></u> Latín: <u><i>Mitos griegos</i></u> Francés: <u><i>Les misérables</i></u>
Bachillerato	Primer curso	Lengua: <u><i>La Celestina</i></u> <u><i>Novelas ejemplares</i></u> Inglés: <u><i>The Client (Humanidades-Ciencias Sociales)</i></u> <u><i>A melody of truth (Ciencias)</i></u> Literatura Universal: <u><i>Edipo Rey</i></u> <u><i>Sueño de una noche de verano</i></u> <u><i>Cuentos</i></u> (Allan Poe) <u><i>La Metamorfosis</i></u> <u><i>La visita del inspector</i></u> Latín: <u><i>Las aventuras de Ulises</i></u> Francés: <u><i>Les misérables</i></u>
	Segundo curso	Lengua: <u><i>Luces de Bohemia</i></u> <u><i>San Manuel Bueno. Mártir</i></u> <u><i>La familia de Pascual Duarte</i></u> Francés: <u><i>Les misérables</i></u> Latín: <u><i>Eneida</i></u> (Libro II) <u><i>Anfitrión</i></u> <u><i>Poemas</i></u> (Selección de Catulo)

También se trabaja la lecto-escritura de forma complementaria en los diferentes niveles y equipos didácticos:

→ En Educación Primaria destacamos las siguientes propuestas:

- Elaboración de diccionario de palabras nuevas.
- Realización de exposiciones orales por parte de los alumnos para comentar el libro de lectura que más les haya interesado.
- Actividades posteriores a la lectura según modelos propuestos en el aula.
- Invención de argumentos, de distintos finales, historias a partir de un título, etc.
- Lectura en voz alta todos los días (entre cinco y diez minutos) desde diversas áreas.
- “La mochila viajera”, sobre la temática de Igualdad de Género.
- Elaboración de carteles en Inglés o Francés relacionados con el PFL, así como composición de textos breves.
- Fomento del uso de la Biblioteca Escolar.

→ A continuación, reflejamos algunas acciones concretas de las varias que desarrollan algunos de estos en Secundaria:

- Matemáticas - Física y Química:
 - Interpretar artículos de prensa en los que se utilicen conceptos matemáticos.
 - Explicaciones orales y escritas de problemas y razonamientos.
 - Elaborar documentos escritos de prácticas de laboratorio.
- Música - Informática - Tecnología de la Información - EPV:
 - Se trabajará con textos de apoyo, algunos seleccionados por los propios alumnos, donde estos podrán familiarizarse con términos y expresiones del ámbito científico-tecnológico.
 - Presentación de imágenes, tablas, carteles, etc., con la intención de que el alumno, individualmente o en grupo reducido, describa, narre, explique, razone, justifique y valore oralmente el propósito de la información que ofrecen estos materiales.
- Francés:
 - Antes de asistir a la representación en un teatro de la ciudad, se hacen actividades de comprensión de la historia utilizando como instrumento el libro.
- Educación Física:
 - Confección del vocabulario de cada unidad o el listado de los términos fundamentales de cada tema (glosario) y utilización de los mismos en las actividades que se propongan.
 - Aplicaciones prácticas en la vida académica: elaborar guiones de trabajo en grupo, montajes de coreografías, explicaciones o guías de juegos, etc.

*Actividades de atención a la diversidad en E. Primaria y E. Secundaria:

- Ejercicios sobre campos conceptuales y asociación de ideas para alumnos con superdotación.
- Actividades específicas para alumnos con problemas de audición, lenguaje, comprensión...
- Actividades para el fomento de la creatividad según las capacidades de cada cual.

b. Dirigidas a las familias.

➤ E. Primaria:

- Informar a las familias en la reunión general de tutoría de la importancia que tiene la lectura en el desarrollo madurativo y curricular de sus hijos.
- Informar a las familias sobre todo lo relacionado con el PFL (actividades recomendaciones, foros, apartado de biblioteca) desde el blog.
- Exponer a cada familia unas normas básicas para fomentar en sus hijos el gusto por la lectura.
- En E. I., los alumnos elaborarán un diario de los acontecimientos más significativos de su vida, con ayuda de las familias.
- Organizar sesiones donde los padres/madres cuenten historias o cuentos tradicionales.
- Colaborando en la ambientación, relacionada con el tema del PFL, de la biblioteca y pasillos del Centro.

- E. Secundaria:
 - Creación de un “Rincón de Lectura” (minutos de espera: silla y mesita, periódicos, libros, revista, folletos del cole...), sala de visitas con material de lectura...
 - Colaboración con AMPA para solicitar su participación en la revista, la difusión de concursos, etc.

c. Dirigidas al profesorado.

- Conjuntas:
 - Actividades propuestas por este Plan a los tutores.
 - Actividades de eventos generales para todo el profesorado.
 - Experiencia Lectora: recomendación y breve reseña de algunos libros por parte del profesorado de todas las materias, entre sí y a los alumnos. Buscar contextos apropiados para llevar a cabo la actividad.
 - Foros, comentarios , recursos, sugerencias... a través de los canales de comunicación adecuados.

→ Actividades complementarias y extraescolares del centro:

El Plan para el Fomento de la Lectura ocupa un espacio en la web del colegio y dispone de su propio **Blog de Lectura**. En él se difunden noticias, recomendaciones de lecturas, sección de opiniones, información de actividades relacionadas, etc. De él se encarga la coordinadora de este plan con la colaboración del grupo TIC.

Nuestro centro presentará una nueva edición de la **Revista “La voz del Carmen”** que se presenta como anual y totalmente renovada desde el curso pasado. A continuación exponemos los objetivos que marcan el proceso de composición de la misma:

- Se pretende una revista interactiva y dinámica, en la que los alumnos sean los protagonistas fundamentales a la hora de la elaboración.
- Uno de los objetivos es generar un departamento de redacción para introducir a los alumnos en el mundo de la redacción, la cultura, el periodismo y la lectura.
- Se propone la opción de estudiar la posibilidad de hacer dos versiones de la revista en formato digital y en formato papel.
- La revista mostrará todas las actividades que en el Centro se ofrecen.
- Será una revista participativa, abierta a todos (profesores y alumnos).

Las siguientes actividades están relacionadas con la celebración de eventos señalados y relacionados con los distintos planes del centro (Medioambiente, Igualdad, Pastoral...) que contribuyen a la Educación en Valores:

□ INICIO DE CURSO:

- E. Primaria:
 - Presentación de la Biblioteca Escolar y sus correctas normas de uso para padres y alumnos.
- E. Secundaria:
 - Aportación de textos relativos al lema CONTIGO, explicando su significado acompañado de canciones y proporcionando material a los tutores para la

presentación del curso.

- Presentación de la Biblioteca Escolar y normas de la misma. (Actividad de tutoría inicial).
- *Conjuntas*: Presentación del lema y su simbología.

☐ HALLOWEEN Y FIESTA DE LOS SANTOS:

- *E. Primaria*:
 - Presentación de autores (Zorrilla, Bécquer, Poe) y cuentacuentos de leyendas o historias de terror o historias de santos.
- *E. Secundaria*:
 - **Concurso por clases de historias de terror con motivos específicos** (cada grupo elaborará una historia de terror y los miembros de este plan elegirán la mejor de cada nivel educativo para publicarla en el Blog de Lectura). (Equipo de Lengua)

☐ NAVIDAD:

- *E. Primaria*:
 - **Concurso de cuentos navideños con el lema CONTIGO** para quinto y sexto curso.
- *E. Secundaria*:
 - Difusión de textos sobre la solidaridad.
 - **Concurso de invención de villancicos**, de acuerdo a unas normas establecidas, que, posiblemente, se mostrarán en un concurso el último día lectivo de diciembre. (PAT)

☐ DÍA DE LA PAZ:

- *E. Primaria*:
 - Creación de un trabajo por niveles con noticias, comentarios y reflexiones sobre la Paz.
- *E. Secundaria*:
 - Lectura reflexiva sobre el día de la Paz y la No Violencia junto con el Bocata Solidario.

☐ CARNAVALES:

- *E. Secundaria*:
 - Investigación del origen de los Carnavales en 2ºESO y 4ºESO (Asignaturas de Lengua y Religión).

☐ DÍA MUNDIAL DE LA POESÍA: 21 de marzo

- *E. Primaria*
 - Aprender poemas conociendo a sus autores y recitarlos.
- *E. Secundaria*:
 - Completar poemas famosos con versos propios en trabajo cooperativo. (Actividad PAT).
 - En la asignatura de Lengua se llevará a cabo la lectura y recitación de una selección de poemas.

- **DÍA MUNDIAL DEL TEATRO:** 28 de marzo
- *E. Primaria:* Charla con Florencio Rabanillo sobre el mundo desconocido del teatro, sus valores y trascendencia.
- *E. Secundaria:*
Representación de escenas teatrales en la Biblioteca por tutorías. (Actividad

PAT).

□ **DÍA DEL LIBRO:** (Abril-mayo)

- *E. Primaria:*
 - Charla con autores conocidos.
 - Libro de recomendaciones de lecturas del centro.
- *E. Secundaria:*
 - Libro de recomendaciones de lecturas del centro. Cada clase seleccionará cinco libros de lectura para recomendar. Tendrán que incluir en un folio las portadas y reseñas de los libros seleccionados. Se expondrá en la II Semana Cultural.
 - Papparazzis Literarios II, cuya exposición de finalistas será publicado en la II Semana Cultural del centro.

□ **SEMANA CULTURAL:** (Abril)

- *E. Primaria:*
 - Exposición de las tareas y trabajos realizados a lo largo de todo el curso sobre este plan.
- *E. Secundaria:*
 - **Libro de Recomendaciones de Lecturas de El Carmen** (elaboración de un gran panel-libro con fotografías o dibujos de portadas y breve reseña de libros recomendados por los alumnos de cada clase. Se expondrá en el vestíbulo para su consulta pública).
 - Papparazzis Literarios II.

□ **FIN DE CURSO:**

- *Conjuntas:*
 - Entrega a cada alumno de unas sugerencias de lecturas para el verano elaboradas por cada equipo didáctico.

□ **DURANTE TODO EL CURSO (complementarias):**

- *E. Primaria:*
 - Visita a bibliotecas públicas.
 - Concursos de escritura.
 - Cuentacuentos.
- *E. Secundaria:*
 - Concursos de escritura.
 - Visita de la Casa de Cervantes, Casa de Zorrilla, Urueña. (ES)
 - Rutas literarias, científicas y artísticas.

- Visita a MVR (2ºESO)
- Olimpiada filosófica (elaboración de dilemas y disertaciones para 4ºESO y BTO)
- Ruta por el Madrid de las Vanguardias. (2ºBTO)
- *Conjuntas:*
 - Asistencia a representaciones teatrales relacionadas con lecturas de los diferentes niveles educativos..

9. PLAN ANUAL DE ACTIVIDADES DEL CENTRO:

SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE
- Presentación de la Biblioteca Escolar.(EP) - Exposición de normas de uso de la Biblioteca Escolar (ES) (Tutorías) - Presentación del lema y lecturas relacionadas.	- Actividades del PFL para tutorías (ES). - Inicio del uso de la Biblioteca Escolar (EP).	- Presentación de autores y lectura de cuentos de terror (EP). - Concurso de historias de terror por clases con motivos específicos. (ES)
DICIEMBRE	ENERO	FEBRERO
-Concurso de cuentos navideños con el lema CONTIGO. (EP) -Lectura de cuentos interculturales.(EP) -Invención de letras de villancicos para representación en concurso..(ES) (Tutorías-PAT) -Textos sobre Solidaridad. (ES)	-Creación de un trabajo sobre noticias y comentarios sobre la Paz.(EP) -Incluir para el día de la Paz y Bocata Solidario una lectura reflexiva en los diferentes niveles. (ES)	-Investigación del origen de los Carnavales. (2º y 4ºESO) (Lengua-Religión)
MARZO	ABRIL	MAYO
- Jornada de la Poesía.(EP y ES) (21 de marzo) - Jornada del Teatro. (28 de marzo)	-Charla con autores conocidos (EP) -Semana cultural. (Paparazzis Literarios II y libro de recomendaciones de lecturas. - Libro de recomendaciones de lecturas del centro (abril-mayo). .(EP y ES) - Preparación de Paparazzis Literarios (ES)	-Libro de recomendaciones de lecturas del centro.(EP) -Preparación de lecturas sugeridas para el verano por cada equipo didáctico. (EP y ES)

10. LA BIBLIOTECA ESCOLAR.

Es importante recordar lo que afirma el Manifiesto UNESCO/IFLA en relación a las bibliotecas escolares:

“La biblioteca escolar proporciona información e ideas que son fundamentales para desenvolverse con éxito en nuestra sociedad contemporánea, basada en la información y el conocimiento. Proporciona a los alumnos competencias para el aprendizaje a lo largo de toda su vida y contribuye a desarrollar su imaginación, permitiéndoles que se conduzcan en la vida como ciudadanos responsables. La biblioteca escolar ofrece servicios de aprendizaje, libros y otros recursos que permiten a todos los miembros de la comunidad escolar forjarse un pensamiento crítico y utilizar eficazmente la información en cualquier formato y medio de comunicación.”

Deseamos que nuestra Biblioteca Escolar sea un espacio vivo que proponga actividades dinámicas y que ofrezca un entorno acogedor para el disfrute y aprendizaje a través de la consulta, la lectura y el estudio. Consideramos que somos unos privilegiados al disponer de dos Bibliotecas Escolares, de acuerdo a los niveles educativos y, por eso, debemos trabajar conjuntamente para sacar el máximo rendimiento de ellas.

La utilización de la Biblioteca es mucho más interactiva en Educación Primaria. En E. Secundaria, se utiliza más como sala de consulta, de estudio y de préstamo de fondos.

Necesitamos una Biblioteca Escolar útil y variada en cuanto a libros, soportes, materiales... para que sea atractiva para nuestros alumnos y sea, también, un instrumento clave, en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Sabemos que nos queda mucho camino por recorrer y que nuestros recursos económicos son limitados pero, con el esfuerzo de toda la comunidad educativa, podemos conseguir a través de objetivos sencillos y alcanzables a corto plazo, un gran medio de trabajo a largo plazo, que satisfaga las necesidades de nuestros alumnos, familias y profesores. Así, nos marcamos los siguientes objetivos para este nuevo curso:

- Catalogación de fondos aún no registrados.
- Revisión y orden de todos los fondos de la Biblioteca ya sea en soporte tradicional o digital.
- Hacer de nuestra Biblioteca Escolar un lugar atractivo para el alumno. Decoración y ambientación propias para el disfrute y aprovechamiento de este espacio.
- Ser rigurosos con las normas establecidas en nuestra Biblioteca Escolar para la buena convivencia y respeto en estos espacios.
- Fomentar el buen uso en todos los alumnos, profesores y demás miembros de la comunidad educativa de los fondos y materiales de la Biblioteca para conservar en buenas condiciones cada uno de ellos que en ella se integran.
- La Biblioteca como un nuevo lugar de aprendizaje: Inculcar en los alumnos (sobre todo en Educación Secundaria), que la Biblioteca es parte también de su día a día y pueden disponer de ella siempre que lo necesiten, cuidando y respetando las normas establecidas.

11. RECURSOS NECESARIOS.

Los recursos necesarios para llevar a cabo la consecución del Plan de Fomento para la Lectura y la mejora en las actividades y espacios relacionados con el proceso de lecto-escritura, a largo y corto plazo, son los siguientes:

- Dotación a la Biblioteca de equipos informáticos para consulta de fuentes, elaboración de trabajos, etc. con la debida conexión para facilitar el trabajo de los que allí acudan.
- Dotación de un equipo informático al encargado de Biblioteca para las tareas de catalogación, archivo, préstamo, etc.
- Actualización y expurgo de fondos.
- Dotación de estanterías o soportes para material de lectura, al menos en los primeros cursos de ESO.
- Material fungible para carteles, adornos, etc.
- Enseres necesarios para crear el rincón de lectura para nuestras familias.
- Recursos humanos y temporales necesarios para la consecución de este Plan y la firme decisión de todos de hacer de nuestra Biblioteca Escolar, el eje del centro educativo, y de mejorar las competencias de lecto-escritura de nuestros alumnos llevando a cabo las actividades complementarias y extraescolares propuestas desde equipos didácticos y desde este plan para avanzar en la buena dirección en el cumplimiento de nuestros objetivos como centro educativo.

12. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN.

La tarea de coordinación de este plan necesita de realización periódica de sesiones de seguimiento en las que nos reunamos los responsables implicados en el mismo para poder llegar a la consecución de los objetivos propuestos. Así, durante el curso, mantendremos el contacto para llevar a cabo con éxito la consecución de este plan.

Adicionalmente, a final de curso se evaluará el Plan de Fomento de la Lectura en función de los siguientes ítems:

- Préstamos y uso de ambas Bibliotecas.
- Participación en las distintas actividades propuestas e índice de satisfacción.

Para poder realizar una evaluación precisa de estos aspectos, se proporcionarán instrumentos de evaluación de las mismas a tutores y equipos didácticos tales como la siguiente tabla que se deberá cumplimentar según el grado de satisfacción de los ítems referidos:

ACTIVIDADES	E. INFANTIL	E.PRIMARIA			E.SECUNDARIA		
		Ciclo 1º	Ciclo 2º	Ciclo 3º	1º y 2º ESO	3º y 4º ESO	BTO
(Valorar de 1 a 4)							

<i>BB préstamos</i>							
<i>BB uso y consulta</i>							
<i>Actividades de Tutoría:</i> -Inicio							
-Halloween y Santos							
-Navidad							
-Paz							
-Carnavales							
-Día de la Poesía / Día del Teatro							
-Día del Libro							
-Semana Cultural							
<i>Equipos didácticos:</i> -Lecturas propuestas							
-Mejora expresión oral							
-Mejora expresión escrita							
<i>Extraescolares</i>							

Los datos extraídos de esta evaluación serán incluidos en la Memoria del Plan de Fomento de la Lectura.

Vº Bº El Director Pedagógico
Daniel Encinas Tejedor

La Coordinadora PFL del centro
María Luisa de la Lama Godoy